

## 4º ESO

### Educación Plástica y Visual

#### Secuenciación de la unidades didácticas por evaluaciones:

**1º Evaluación:** 1 La comunicación visual; 2 Creación de Imágenes; 3 La forma en la naturaleza.

**2º Evaluación:** 4 La figura humana; 5 El paisaje urbano; 6 Elementos del diseño

**3º Evaluación:** 7 El diseño gráfico; 8 Representación geométricas del espacio; 9 El diseño industrial

Según el desarrollo de los proyectos, esta secuenciación puede variar

#### 2.Procedimientos e instrumentos de evaluación

Procedimientos	Conceptos
D. Plástica	D.Técnico
	Cuaderno

#### 3. Criterios de Evaluación

1. Describir gráficamente lo esencial de una forma natural sencilla prescindiendo de la información superflua y utilizando líneas y trazos como elementos de expresión

2. Diferenciar los matices del color en la naturaleza y en los objetos que nos rodean atendiendo a sus propiedades de saturación y valor tonal, y reproducir distintos matices mediante la utilización de mezclas substractivas.

3. Reconocer los valores expresivos del color en un mensaje visual sencillo, identificando su conexión con el efecto técnico, espacial y de peso en la composición..

4. Relacionar adecuadamente las dimensiones de objetos y espacios del ambiente con las del cuerpo humano, teniendo en cuenta las relaciones de proporción y la aplicación de escalas sencillas en representación de la realidad.

5. Diseñar secuencias rítmicas sobre una retícula cuadrangular o triangular en el plano a partir de un módulo base sencillo, utilizando conceptos de orden (repetición, alternancia, cambio de dirección y simetría).

6. Representar con formas geométricas básicas la sensación de volumen y profundidad en una composición bidimensional utilizando como recurso las relaciones espaciales (superposiciones y transparencias)..

**7. Reconocer el tipo de soporte, el material y los instrumentos adecuados a diversas técnicas gráficas o plásticas sencillas, manejándolos con cierta corrección en sus representaciones.**

**8. Representar planta, alzado y vistas laterales de figuras simples, teniendo en cuenta las partes vistas y ocultas, la correcta interpretación de las cotas y conocer su aplicación en los distintos campos del diseño.**

#### **4. Criterios de calificación:**

La calificación consignará si se ha superado los objetivos, tomando como referente fundamental los criterios de evaluación asociados a las competencias.

<b>Procedimientos = 60%</b>	<b>Conceptos = 40%</b>
D. Plástica	D.Técnico
	Cuaderno

Se usarán diferentes instrumentos para evaluar la adquisición de las competencias y criterios de evaluación asociados. Para la superación de de la materia, será necesario alcanzar una calificación igual o superior a **5**.

La **nota mínima** para promediar será un **3** en cada una de las láminas o pruebas.

Los trabajos se entregarán la fecha indicada salvo causa justificada (justificante médico, justificante del centro, etc). Se admitirán como máximo con dos días de retraso descontándose 1 punto el primer día y 2 en el segundo. La no entrega de los trabajos será considerada como un 0 . No obstante el alumno podrá recuperar ese trabajo a lo largo de la evaluación entregándolo siempre antes de mínimo una semana de la evaluación y sabiendo que la nota máxima será siempre 5..

Por otra parte todos los alumnos pueden entregar trabajos para subir nota siempre y cuando hayan respetado los plazos de entrega

La falta de materiales requeridos en clase (cuaderno, reglas, compás...) supondrá un negativo, la acumulación de **3 negativos supondrá la no corrección de una lámina**. Estos negativos se pueden recuperar con los distintos trabajos voluntarios subidos a classroom.

Según el acuerdo de Claustro del IES Joaquín Torres, las **faltas de ortografía se penalizarán**. La penalización sea a razón de 0,1 puntos cada falta cometida hasta un máximo de un punto, salvo casos extremos, que supondrá el suspenso en la calificación de la prueba.

## **5.Evaluación final de Junio**

La nota final de los alumnos que hayan obtenido calificación positiva en las tres evaluaciones será la media de esas calificaciones.

El mismo sistema de media será de aplicación a los alumnos que tengan una sola evaluación suspendida, siempre que su calificación en esa evaluación sea igual o superior a 4 sobre 10, lo cual se considera requisito imprescindible para poder promediar. Si la media resultante es igual o superior a 5, el alumno obtendrá calificación final positiva.