

**Criterios de calificación del Departamento de Francés para el curso 2024/2025**

- Los diferentes aprendizajes que forman parte de la asignatura en los diferentes grupos se evalúan mediante los diferentes **criterios de evaluación**.
- Los **criterios de calificación** son los siguientes:
  - Los distintos criterios de evaluación son calificados mediante distintos procedimientos de evaluación, que incluyen pruebas orales, pruebas escritas, actividades prácticas, observación directa, trabajo diario en el aula o situaciones de aprendizaje. Los distintos procedimientos incluyen variedad de instrumentos, tales como exposiciones orales, documentos intermodales, cuaderno de clase, grabaciones de audio, proyectos y esquemas.
  - Las notas de cada evaluación se obtienen mediante la media ponderada que se obtiene de todos los criterios de evaluación incluidos. Cada criterio de evaluación tiene el mismo peso, ya que se considera que todos tienen un gran peso en la asignatura. Este peso está reflejado en las tablas que se adjuntan al final de este documento.
  - Las notas de la evaluación final se obtienen mediante la media ponderada de la suma de cada uno de los criterios de las tres evaluaciones.
  - En las distintas pruebas evaluables, incluidas evaluaciones, se aplica un redondeo ascendente desde el coma ocho. P. ej.: 4,8 = 5. En el caso de las calificaciones de la evaluación final, el redondeo se aplica desde el coma cinco. P. ej.: 4,5 = 5.
  - Para aprobar cada evaluación y, en última instancia, el curso, es condición imprescindible que los alumnos aprueben todos los criterios de evaluación.
  - Procedimientos de recuperación. En el caso de que un alumno no supere uno o varios criterios de evaluación, el profesor se reserva la potestad de plantear pruebas de recuperación antes de las sesiones de evaluación.
  - Fechas de entregas y de pruebas evaluables. No se admitirán entregas fuera de plazo, así como la repetición de una prueba escrita u oral presencial. En este último caso, solo se admitirá un cambio de fecha si el alumno justifica oportunamente su inasistencia.

- La copia durante los exámenes, así como los plagios o detección del uso de programas de inteligencia supondrá un 0 inmediato en la prueba correspondiente.

Acto seguido, se incluye la distribución de los criterios de evaluación por cada trimestre de los distintos grupos, así como los procedimientos de evaluación previstos:

## 1º ESO

C.E.	CRITERIO	%
☉	1.1. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y...	6.67
☉	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y con...	6.67
☉	2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensib...	6.67
☉	2.2. Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable clari...	6.67
☉	2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estra...	6.67
☉	3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas...	6.67
☉	3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próxi...	6.67
☉	4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencill...	6.67
☉	4.2. Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y fac...	6.67
☉	5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas len...	6.67
☉	5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la...	6.67
☉	5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultad...	6.67
☉	6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales c...	6.67
☉	6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística ...	6.67
☉	6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la dive...	6.62

## 2º ESO

C.E.	CRITERIO	%
☉	1.1. Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y...	6.67
☉	1.2. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y con...	6.67
☉	2.1. Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensib...	6.67
☉	2.2. Organizar y redactar textos breves y comprensibles con aceptable clari...	6.67
☉	2.3. Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estra...	6.67
☉	3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas...	6.67
☉	3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próxi...	6.67
☉	4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencill...	6.67
☉	4.2. Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y fac...	6.67
☉	5.1. Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas len...	6.67
☉	5.2. Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la...	6.67
☉	5.3. Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultad...	6.67
☉	6.1. Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales c...	6.67
☉	6.2. Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística ...	6.67
☉	6.3. Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la dive...	6.62

### Temporalización de las diferentes unidades a lo largo del curso

Para trabajar los diferentes aprendizajes y evaluar los criterios de evaluación recién nombrados se trabaja con el libro de texto “Jeux de mots Plus 1, A1. Livre de l’élève” de Vicens Vices en 1º de la ESO y “Facile 2. Livre de l’élève” de SGEL en 2º de la ESO. En 1º de la ESO, además del libro de texto, se utilizará el cuaderno de ejercicios “Jeux de mots Plus 1, A1. Cahier d’exercices” para reforzar los contenidos que se irán viendo en clase.

Las unidades con las que vamos a trabajar a lo largo del curso de dichos libros son las siguientes:

## 1º ESO

Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
Unité 0. Bienvenue!	Unité 3. Des rencontres	Unité 5. C'est ma famille!
Unité 1. Salut!	Unité 4. Aller et venir	Unité 6. À la maison
Unité 2. C'est la rentrée!		

## 2º ESO

Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
Unité 0. Révision	Unité 3. J'ai faim	Unité 5. Noël à la montagne
Unité 1. Il veut être écrivain	Unité 4. Il neige	Unité 6. Défense d'entrer!
Unité 2. C'est où?		

### Libros de lectura

Para fomentar la lectura y afianzar las destrezas lingüísticas del alumnado, se leerá una adaptación del nivel A1 del siguiente libro de lectura tanto en 1º de la ESO como en 2º de la ESO.

*ARSÈNE LUPIN, LE BOUCHON DE CRISTAL*, de Maurice Leblanc. Editorial: Cideb.